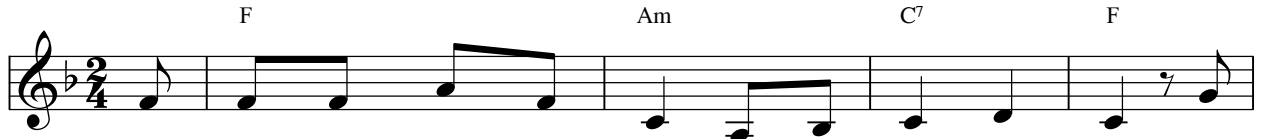


# Hôm Nay

## Mừng Chúa Lên Trời

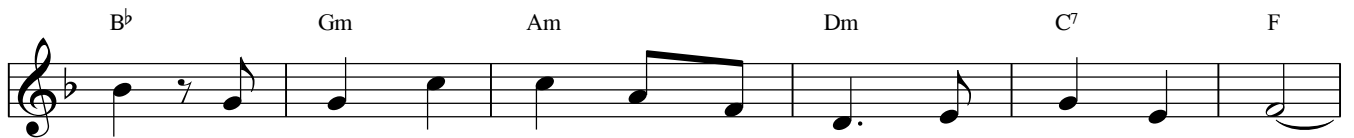
Lm. Mi Trầm



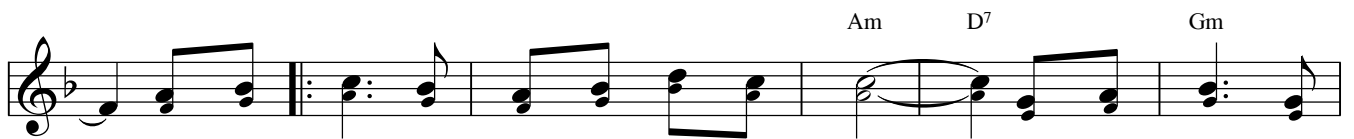
1. Hôm nay mừng Chúa lên trời trần hoàn vang tiếng ca. Hôm  
2. Vui lên muôn nước muôn người đời trần gian sẽ qua. Vui



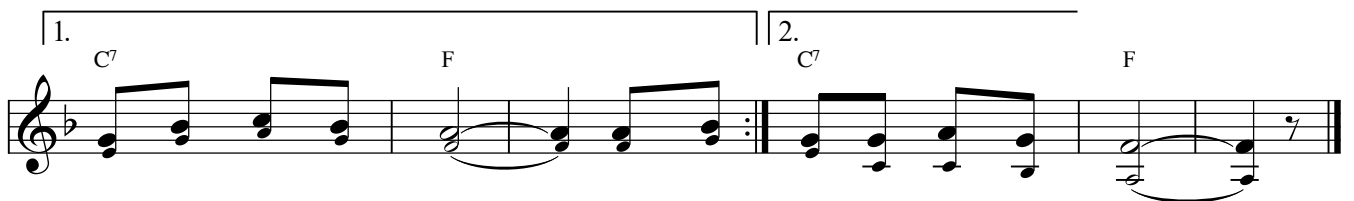
nay mừng Chúa lên trời triều thần vang câu hát. Ngày vinh  
lên muôn nước muôn người chờ về nơi thiên quốc. Họp mừng bên



quang rạng ngợi ánh sáng khúc nhạc mừng trời đất hòa ca.  
Cha tình Người bao la chốn thiên đình chung tiếng hòa ca.



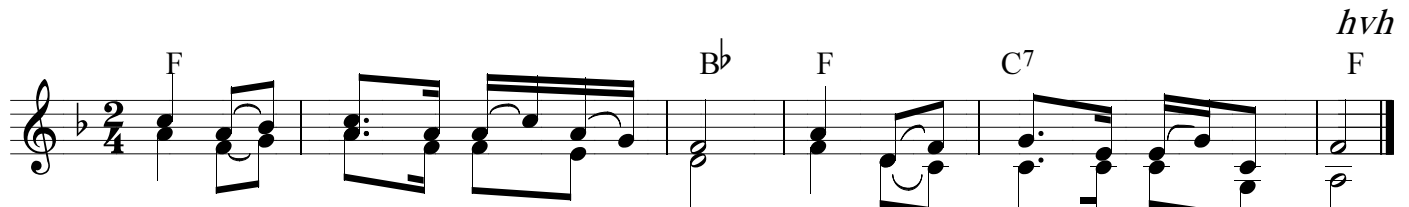
ĐK: Ngợi khen Chúa lên trời trong ánh vinh quang. Ngợi khen Chúa ngự



trị giữa chốn huy hoàng. Ngợi khen... trị trên cõi thiên đàng.

# Lễ Chúa Lên Trời

Tv46



Đáp: Chúa ngự lên giữa tiếng tụng bưng. Chúa ngự lên trong tiếng kèn vang.

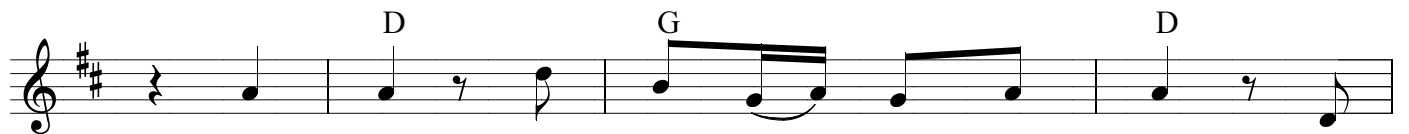


1. Hãy vỗ tay reo hò mừng Thiên Chúa chúng
2. Chúa tiến lên ngai vàng giữa muôn tiếng kèn
3. Chúa thống trị địa cầu, là Vua khắp nhân

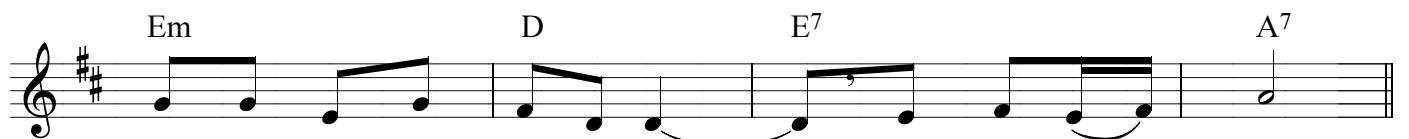


1. ta! Đấng Tối Cao uy hùng là Đại Đế quyền năng.
2. vang Hãy hát lên muôn lời ngợi khen Chúa là Vua.
3. gian. Hãy hát lên ca mừng mừng Thiên Chúa của ta.

## Alleluia



Chúa phán: "Hãy đi giảng dạy muôn dân, Thầy



sẽ ở cùng các con mọi ngày cho đến tận thế."

# TUNG HÔ TIN MỪNG

(CN Chúa Thăng Thiên năm B)

Tung hô  
x. Mt 28,19a.20b

Quốc Hùng

1

Dmin F B $\flat$  F C A Dmin

Ha lê lui a Ha lê lui a Ha lê lui a Ha lê lui a

5

Dmin F B $\flat$  F C $^7$  A $^7$  Dmin

Ha lê lui a Ha lê lui a Ha lê lui a Ha lê lui a Chúa

9

F Gmin C Dmin

nói: Anh em hãy đi giảng dạy cho muôn dân Đây

11

Gmin B $\flat$  F A $^7$

đây Thầy ở cùng anh em mọi ngày cho đến tận thế

13

Dmin F B $\flat$  F C $^7$  A $^7$  Dmin

Ha lê lui a Ha lê lui a Ha lê lui a Ha lê lui a

# Tựa Trầm Hương

Ngọc Linh

C Am

VỀ tôn nhan Chúa. Con xin dâng

3

3

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is in treble clef with a 2/4 time signature. It features a whole rest in the first measure, followed by a triplet of eighth notes in the second measure, and a quarter note in the third measure. The bottom staff is in bass clef with a 2/4 time signature, showing a quarter note in the first measure, a quarter note in the second measure, and a half note in the third measure. Chords C and Am are indicated above the first and third measures respectively. A '3' with a bracket is placed above the triplet in both staves.

Đk: Tựa trầm hương ngát bay về tôn nhan Chúa.

C G

lên. Con xin dâng lên. Lễ vật tâm

3

Detailed description: This system contains the third and fourth staves of music. The top staff is in treble clef with a 2/4 time signature. It features a half note in the first measure, a quarter note in the second measure, a quarter note in the third measure, and a quarter note in the fourth measure. The bottom staff is in bass clef with a 2/4 time signature, showing a quarter note in the first measure, a quarter note in the second measure, a quarter note in the third measure, and a quarter note in the fourth measure. Chords C and G are indicated above the first and second measures respectively. A '3' with a bracket is placed above the triplet in the top staff.

Con xin dâng lên.

Con xin dâng lên xin dâng của

C Am F G G7 C

thành là đời con trao hiến Chúa thôi. Cùng dâng lên ngàn

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves of music. The top staff is in treble clef with a 2/4 time signature. It features a quarter note in the first measure, a quarter note in the second measure, a quarter note in the third measure, a quarter note in the fourth measure, a quarter note in the fifth measure, and a quarter note in the sixth measure. The bottom staff is in bass clef with a 2/4 time signature, showing a quarter note in the first measure, a quarter note in the second measure, a quarter note in the third measure, a quarter note in the fourth measure, a quarter note in the fifth measure, and a quarter note in the sixth measure. Chords C, Am, F, G, G7, and C are indicated above the first through sixth measures respectively.

lễ chân thành.

Đời con trao hiến Chúa thôi.

Cùng dâng lên ngàn

C C7 F

khúc ca tuyệt vời. Ca khen ca

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves of music. The top staff is in treble clef with a 2/4 time signature. It features a quarter note in the first measure, a quarter note in the second measure, a quarter note in the third measure, a quarter note in the fourth measure, and a quarter note in the fifth measure. The bottom staff is in bass clef with a 2/4 time signature, showing a quarter note in the first measure, a quarter note in the second measure, a quarter note in the third measure, a quarter note in the fourth measure, and a quarter note in the fifth measure. Chords C, C7, and F are indicated above the first, second, and third measures respectively.

khúc ca tuyệt vời.

Ca khen ca

Am G7 C

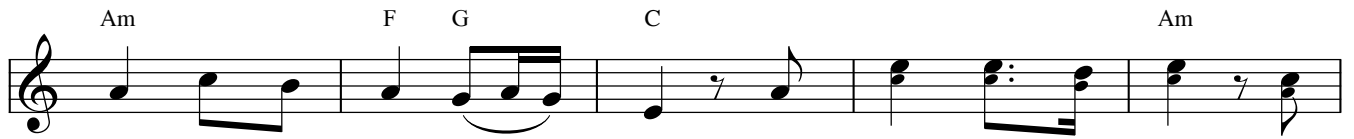
khen tình yêu Chúa qua muôn ngàn đời.

Detailed description: This system contains the ninth and tenth staves of music. The top staff is in treble clef with a 2/4 time signature. It features a quarter note in the first measure, a quarter note in the second measure, a quarter note in the third measure, a quarter note in the fourth measure, and a quarter note in the fifth measure. The bottom staff is in bass clef with a 2/4 time signature, showing a quarter note in the first measure, a quarter note in the second measure, a quarter note in the third measure, a quarter note in the fourth measure, and a quarter note in the fifth measure. Chords Am, G7, and C are indicated above the first, second, and third measures respectively.

khen tình yêu

Chúa qua muôn ngàn

đời.



1. Con chấp hai tay khẩn cầu. Nguyện xin dâng về Cha, này  
2. Con chấp hai tay khẩn cầu. Đời con như bài ca, dệt



đây xác thân linh hồn. Tình yêu vững niềm sắt son. Bao hy  
bao ước mơ nông nân. Đẹp bao ý tình hiến dâng. Đây tin



sinh trong đời đã qua. Bao gian nan ngày mai sẽ đến tiến dâng về Cha.  
yêu đoan nguyên thủy chung. Đây tâm tư buồn vui kiếp sống tiến dâng về Cha.

# Dâng 2

Lm. Nguyễn Duy



1. Con xin tiến dâng rượu bánh nơi nương đồng. Do bông lúa thơm và  
2. Con xin tiến dâng trọn xác thân linh hồn. Con xin tiến dâng hợp



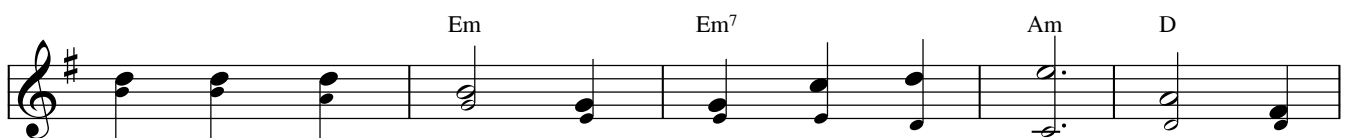
nho chín sạch trong. Đôi tay thàng ngày gặt công vun trồng.  
với bánh rượu ngon. Xin thương chúc lành lễ dâng chân thành.



Của lễ tỏa hương quyện áng mây hồng. ĐK: Con xin dâng Ngài này  
Rượu Bánh trở nên nguồn sống nhân trần.



hiến lễ tinh tuyền. Cùng tiếng ngợi ca một tình khúc dịu êm.



Xin Cha thương nhận trọn niềm con yêu mến. Đến muôn



đời nguyện thề không dám quên.

# Chúa Lên Trời

*Phanxicô*



1. Chúa đã lên Trời, núi đồi đưa mắt nhìn  
 2. Chúa đã xuống đời với người chung kiếp khổ  
 3. Chúa sống trong đời khóc cười bao nỗi nhục  
 4. Chúa đã lên trời, bóng Người xa khuất mù



1. theo; Chia ly đôi ngã ngàn dâu xanh ngắt một  
 2. đau; Lang thang muôn nẻo tìm đâu một chỗ tựa  
 3. vinh; Cô đơn đau khổ tử sinh oan trái tội  
 4. khơi; Con mong được đổi làm mây theo gót chân



1. màu; 1. Thầy về quê hương xa vời ôi  
 2. đầu; 2. Người về Thiên cung nhưng chẳng quên  
 3. tình; 3. Người về an vui nhưng lòng thương  
 4. Người; 4. Bầu trời mệnh mang luôn vọng vang



1. xa vời cuộc đời; Nhưng bao tình mến ơn Trời  
 2. cát bụi cuộc đời; Ta đi dọn chỗ cho người  
 3. gian trần đọa đày; Trên cao gửi xuống Thánh Thần  
 4. tiếng Người gọi mời; Con vui nhẹ bước trên đời



1. mãi ở với Người. ĐK. Con nhìn lên  
 2. ở nhà Chúa Trời.  
 3. an ủi thán ngày.  
 4. tiến về cõi Trời.

cao thao thức với ngàn vì sao khẩn xin

Con nhìn lên cao thao thức với ngàn vì sao đêm.

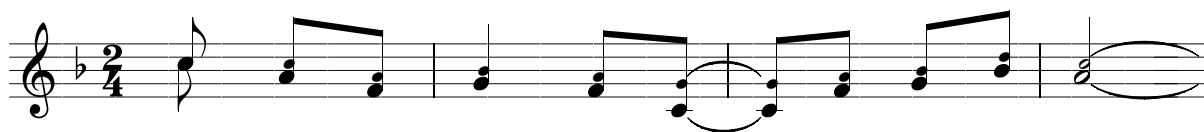
Người dìu đưa con bền tâm bước lên trời cao.

Con khẩn xin Người được an tâm về bến thăm màu.



# Đem Tin Mừng

Martino.



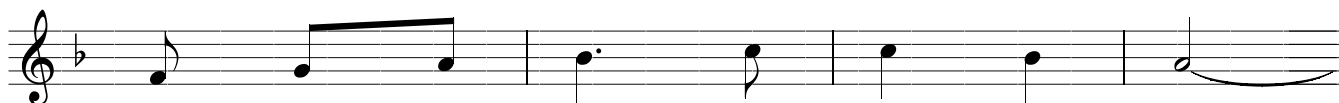
ĐK. Chúng ta cùng đem Tin Mừng đi khắp đó đây.



Loan tin loan tin Chúa Trời yêu thương loài người.



Loan tin loan tin Chúa Trời yêu thương loài người



1. Nay muôn nước hỡi hãy ca khen Người  
2. Lòng người trung tín vẫn luôn vững bền



1. Nay ngàn dân ơi hãy tung hô Người.  
2. Tình Người thương ta đến muôn muôn đời.

# Kinh Thờ ng Nốt

## Bộ Lễ Ca Lên Đì 3

Ca đoàn Fatima

Sáng tác: L.m. Kim Long

♩ = 70

**Nữ:** Xin Chúa thương xót chúng con. **Chung:** Xin Chúa thương

5 **Cm6** **D** **D7** **Gm**  
xót chúng con. **Nam:** Xin Chúa Ki - tô thương

10 **Eb** **Gm** **Bb** **Cm**  
xót chúng con. **Chung:** Xin Chúa Ki - tô thương

14 **Gm** **D7** **Gm** **Eb**  
xót chúng con. **Nữ:** Xin Chúa thương xót chúng

19 **Gm** **Cm** **C** **F7** **Bb**  
con. **Chung:** Xin thương xót chúng con.

# Kinh Vinh Danh

## Bộ Lễ Ca Lên Đi 3

Ca đoàn Fatima

Sáng tác: L.m. Kim Long

♩ = 70

*F*

*Bb*

*Chủ Tế:* Vinh danh Thiên Chúa trên các tầng trời. *Công Đoàn:* Và bình an dưới

5 *Bb7 Eb F Bb Eb maj7 F Bb*  
thế cho người thiện tâm. *Chung:* Chúng con ca ngợi Chúa.

11 *F Bb Eb maj7 F*  
*Nữ:* Chúng con chúc tụng Chúa. *Chung:* Chúng con thờ lạy

16 *Bb Bb7 Eb F Bb*  
Chúa. *Nữ:* Chúng con tôn vinh Chúa. *Chung:* Chúng

21 *Eb maj7 F Bb Eb Bb*  
con cảm tạ Chúa, vì vinh quang cao cả Chúa. *Nam:* Lạy

26 *Gm Eb F Bb Cm*  
Chúa là Thiên Chúa, là Vua (í a) trên trời, là Chúa Cha toàn

31 *F F7 Bb Gm Eb maj7 C F*  
năng. *Nữ:* Lạy Con Một Thiên Chúa, Chúa Giê - su Ki - tô.

37 *Bb* *Gm* *Eb* *D7* *Gm*

*Nam:* Lạy Chúa là Thiên Chúa, là Chiên (í a) Thiên Chúa,

42 *Bb* *Eb* *F* *Gm* *Cm* *F*

là Con Đức Chúa Cha, *Nữ:* Chúa xóa tội trần gian, *Chung:* xin thương

47 *Bb* *D7* *Gm* *F* *G7*

xót chúng con, *Nữ:* Chúa xóa tội trần gian, xin nhậm

52 *Cm* *F* *Bb* *Gm*

lời chúng con cầu khẩn. *Chung:* Chúa ngự bên hữu Đức Chúa

57 *Cm* *F7* *Bb* *Bb7* *Eb* *F*

Cha, xin thương xót chúng con. *Nữ:* Vì lạy Chúa Giê-su Ki -

62 *Bb* *Cm* *F* *Eb* *F7* *Bb*

*Chung:* tô, chỉ có Chúa là Đấng Thánh, chỉ có Chúa là Chúa, chỉ có

67 *F* *Bb* *Gm* *Cm*

Chúa là Đấng Tối Cao, cùng Đức Chúa Thánh

71 *F* *Dm* *Cm* *F* *Eb* *F7* *Bb*

Thần trong vinh quang Đức Chúa Cha. A - men.

# Thánh! Thánh! Thánh!

## Bộ Lễ Ca Lên Đi 3

Ca đoàn Fatima

Sáng tác: L.m. Kim Long

♩ = 70

*Gm Dm Gm D Eb D*

**Chung:** Thánh! Thánh! Thánh! Chúa là Thiên Chúa các đạo binh.

6 *Gm7 Cm D7 Gm*

**Nữ+:** Trời đất đây vinh quang Chúa. **Chung:** Hoan hô

11 *Cm D7 Gm D7 Gm*

Chúa, hoan hô Chúa trên các tầng trời.

15 *Cm F7 Bb*

**Nam+:** Chúc tụng Đấng ngự đến nhân danh Chúa.

19 *Gm Cm D7*

**Chung:** Hoan hô Chúa, hoan hô Chúa trên

22 *Gm D7 Gm*

các tầng trời.

# Lạy Chiên Thiên Chúa

## Bộ Lễ Ca Lên Đi 3

Ca đoàn Fatima

Sáng tác: L.m Kim Long

$\text{♩} = 60$

**Gm Eb D7 Gm Cm6**  
**Nữ:** Lạy Chiên Thiên Chúa Đấng xóa tội trần gian; xin thương

**D7 Gm Bb D7**  
xót chúng con. **Nam:** Lạy Chiên Thiên Chúa Đấng xóa

**Gm Cm Cm6 D D7**  
tội trần gian; xin thương xót chúng con. **Nữ:** Lạy

**Gm Bb Eb D**  
Chiên Thiên Chúa Đấng xóa tội trần gian;

**Bb Eb Gm D7 Gm**  
**Chung:** xin ban bình an cho chúng con.