

Nguồn Ánh Sáng

Lm. Mi Trầm

Am

C

Am

F

G



Đk: Lạy Chúa! Nguồn ánh sáng soi đường. Đoàn chúng con tiến về Nhà

C

E⁷

Am

G

C

Am

Dm



Cha. Lạy Chúa! Nguồn sức sống nguồn hạnh phúc. Đoàn chúng con tiến

F

G

Am

C

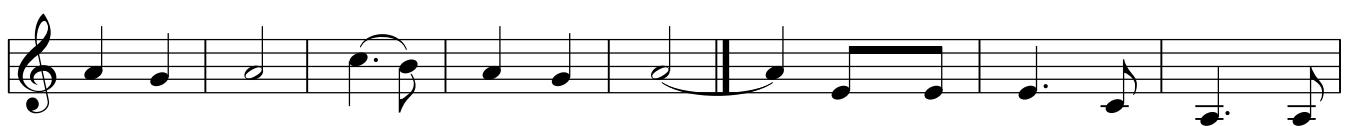
F

G

Am

C

F



về Nhà Cha. Tiến về Nhà Cha. 1. Chúa dẫn lối đưa đường về
về Nhà Cha. Tiến về Nhà Cha. 2. Chúa đổi mới diệu kỳ trần
3. Tiếng Chúa phán êm đềm người

Am

C

A⁷

Dm

G



nơi chan hòa ánh sáng. Trong âm u cuộc đời Ngài
gian đâm chồi công lý. Nơi giao tranh lê nhòa Ngài
ơi vui đỗi thương mến. Mau quên đi muộn phiền cuộc

E⁷

Am



là ngọn đuốc sáng ngồi.
tận diệt mối bất hòa.
đời hạnh phúc vững bền.

Thánh Vịnh 125

1-2ab, 2cd-3, 4-5, 6 (CN 30 TN - B) (CN 2 MV - C) (CN 5 MC - C)

(Lễ Rửa Tội) (Lễ Chung Các Thánh Tử Đạo)

(Ngày 25 tháng 7 - Lễ Kính Thánh Giacôbê, Tông Đồ)

(Ngày 24 tháng 11 - Lễ Kính Thánh Anrê Trần An Lạc, Linh Mục, và Các Bạn, Tử Đạo)

Thanh Lâm - 11/2005

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Em
B
ĐK: Chúa đã đổi xứ đại lượng với chúng con,

B⁷
Em/B
B⁷
Em
Fine
Am

nên chúng con mừng rõ hân hoan.

TK: 1. Khi Chúa dẫn những
2. Dân chúng khao nhau
3. Xin Chúa hãy thương
4. Dân chúng bước lên

Em
D⁷
G
D⁷
G

1. người từ Si-on bị bắt trở về. Lòng ta sao ngỡ ngàng, tựa chiêm
2. rằng: "Kìa Chúa đổi xứ quá đại lượng." Thật Chúa quá nhân từ, lòng yêu
3. tình, đổi thay cho phần số những người được Chúa cứu đưa về, từ Si-
4. đường mà mắt đẫm lệ, ướt mi sâu. Hạt thóc vãi nương đồng, họ gieo

B⁷
Em
C
Am
D⁷

1. bao một giấc mơ dài. Miệng cười tươi rộn rã, lòng sung sướng rạng
2. thương từ ái vô bờ. Họ hân hoan mừng rõ, lòng chan chứa hạnh
3. on vừa thoát lao tù. Tựa như suối cạn ráo, chờ cơn mưa rào
4. trong cực khổ, dài lâu. Nhiều cay đắng chồng chất, ngày ra đi sâu

G
Am
F#m7(b5)
B⁷
Em
D.C.

1. rõ. Lưỡi hân hoan thốt lên muôn ngàn tiếng hoan ca vui mừng.
2. phúc. Chúa khoan nhán, độ lượng, dân Ngài xiết bao nỗi vui mừng.
3. tới. Nếu gieo trong lẻ sâu, mai này sẽ hân hoan hái gặt.
4. héo. Sẽ hân hoan khi về, vai nặng gánh lúa tươi thơm nồng.

ALLELUIA ALLELUIA.

Đấng Cứu Độ chúng ta là Đức Giê-su
Ki-tô đã tiêu diệt thẦn chết, và đã dùng
Tin Mừng mà làm sáng tỏ phúc trường
sinh.

ALLELUIA

Giai khúc dâng tiên 2

Hòn nhiên, tươi vui

C

G/B

Am

E/G \sharp

Giang Tâm

1. Nguyện dâng Chúa này bánh thơm từ lúa ngon, nguyện dâng Chúa này chén nho
...Chúa ngọt nên xinh rực sáng vui, nguyện dâng Chúa này cánh hoa
2. Trọn thân xác nguyện trở nên này lễ dâng, và dâng Chúa này trái tim
...phúc lành Chúa ban hằng chúa chan, cuộc đời sẽ bừng sáng lên
3. Tạ ơn Chúa ngày nắng tươi ngập an bình, ta ơn Chúa cuộc sống vui
Chúa lòng mến yêu, niềm kính tin, niềm tin thác cùng tháng năm

1. nồng ước mong, Nguyễn dâng lên Chúa trái tim con bao nồng say khát
đẹp thăm tươi, Nguyễn dâng lên Chúa ước mơ sáng trong hồn
2. đẹp thánh ân, Nguyễn dâng lên Chúa trí tâm với linh hồn con dâng
niềm hỉ hoan, Ngài ơi thương đoái lăng nghe tiếng lòng ca
3. đẹp thăm xinh. Tạ ơn Thiên Chúa cả khi đêm mưa trời giông bão
hằng vững kiên. Đoàn con hiệp nhất với nhau chung tình một

vọng chúa chan bao mầm sống. Nguyễn dâng... nhiên áu thơ, lòng con dâng lên Chúa.
Ngài, Đáng tác sinh đời con. Nguyễn xin... con hát lên, lòng thơ dâng lên Chúa.
bùng, Chúa, Đáng con tựa nương. Nguyễn dâng... yêu tiến dâng, niềm tạ ơn chất ngất.

ĐK: Nguyễn dâng Chúa khúc hát mến tin, dâng lên bao tâm tình, nguyện dâng Chúa nhân hiền

đây của lẽ con dâng. nguyện dâng Chúa nhân hiền đây của lẽ con dâng.

ĐK: Nguyễn dâng Chúa khúc hát mến tin, dâng lên bao tâm tình, nguyện dâng Chúa nhân hiền

đây của lẽ con dâng. nguyện dâng Chúa nhân hiền đây của lẽ con dâng.

Biết Chúa, Biết Con

Thành khẩn

"Domine! Noverim Te, noverim me"
St. Augustino

Lm. Ân Đức, 90

A musical score for a single melodic line. The key signature is C major (one sharp). The time signature starts at 2/4. The melody consists of eighth-note chords and sixteenth-note patterns. The lyrics are: "C F Em C Dm". The vocal part includes several grace notes and slurs.

1. Biết Chúa là Thiên
 2. Biết Chúa là Con
 3. Biết Chúa là hạnh
 4. Biết Chúa là sự
 5. Biết Chúa là Tình

Pk: Xin cho con biết Chúa, xin cho con biết

A musical score for a single melodic line. The score consists of five measures. Measure 1 starts with a G7 chord, indicated by a Roman numeral above the staff. The melody begins with a half note on G, followed by a quarter note on A, a eighth note on B, and a sixteenth note on C. Measures 2 and 3 continue this pattern, ending with a G chord. Measure 4 begins with a Dm chord, indicated by a Roman numeral above the staff, and ends with a G chord. Measure 5 concludes with a G chord.

Chúa độc nhất là Cha là Chúa trời đất. Biết Chúa Vua muôn loài, Chúa đã đến trần gian mặc xác phàm nhân. Biết Chúa thương con nhiều, phúc là cứu độ con là sức mạnh con. Biết Chúa như kho tàng, sống là chốn nghỉ an là suối hồng ân. Biết Chúa trong cuộc đời, Yêu là Đấng lòng con thèm khát chờ mong. Biết Chúa bao sang giàu,

A musical score for a single melodic line. The score consists of four measures. Measure 1 starts with a half note followed by a quarter note. Measure 2 starts with a half note followed by a quarter note. Measure 3 starts with a half note followed by a quarter note. Measure 4 starts with a half note followed by a quarter note.

biết Chúa thương con người. Biết Chúa là Tạo Hóa là Đấng sinh thành
biết Chúa tha con nhiều. Biết Chúa đã chịu chết và đã sống lại
biết Chúa trong tâm hồn. Biết Chúa là Chân Lý là chính vẻ đẹp
biết Chúa trong mỗi người. Biết Chúa là Ánh Sáng là chính Hy Vọng
biết Chúa bao ngọt ngào. Biết Chúa là Thiên Chúa hiển thăng muôn đời.

Fm A^b

người. Biết con không là gì chỉ là bụi cát mà thôi.
không. Biết con bao nợ nần đợi lòng thương xót từ nhân.
nhà. Biết con phúc dưỡng nào được gọi Thiên Chúa là Cha.
về. Biết con bao lần rồi để lòng chai đá ngủ mê.

G Cm A^b

Biết con thân phàm hèn mỏng dòn muôn vàn yếu đuối.
Biết con đang mù lòa lạy Ngài xin Ngài cho sáng.
Biết con phúc dưỡng nào được Ngài cho làm bạn hữu.
Biết con hư đời đời được Ngài thương tình cứu vớt.

G Cm

Biết con bao tội tình để lòng xao xuyến khôn nguôi.
Biết con đang tật nguyền lạy Ngài xin chữa cho con.
Biết con phúc dưỡng nào dự phần vinh phúc bao la.
Biết con quên Tình Ngài mà Ngài trung tín không ngơi.

Kinh Kính Mừng

Nhạc: Fr. Jean-Bastiste

Em G Em D G
Ngợi mừng Ma-ri, Đức Chúa luôn ở cùng Mẹ. Mẹ được ban đầy dư ngàn ơn phúc không
Mari - a

Ngợi mừng Ma-ri, Đức Chúa luôn ở cùng Mẹ. Mẹ được ban đầy dư ơn phúc không
Mari - a

D Em Bm Em D C Bm Em
một người nữ nào phúc hơn Mẹ Ma - ri - a, và Giê-su Mẹ cưu mang trong lòng.
một người nữ nào phúc hơn Mẹ Ma - ri - a, và Giê-su Mẹ cưu mang trong lòng.

G D Em B
Thánh Ma - ri - a Đức Mẹ Chúa Trời, xin cầu cho con những kẻ có tội.
Thánh Ma - ri - a Đức Mẹ Chúa Trời, xin cầu cho con những kẻ có tội.

G D Em D C Bsus⁴ Em
Trong giờ hôm nay luôn mãi đến phút cuối đời. A-men, A-men. Al - le - lu - ia!
Trong giờ hôm nay luôn mãi đến phút cuối đời. A-men, A-men. Al - le - lu - ia!

a - a - a - men (lent)

a - a - a - men (lent)

Lạy Đức Mẹ LaVang

Nhạc và lời: Hoàng Vũ

Hòa âm: Dao Kim

Dm Gm C F Dm

1. Lạy Đức Mẹ La Vang, con giờ đây kính dâng về Mẹ.
2. Lạy Đức Mẹ la Vang, dâng về Mẹ lắng lo muộn phiền.
3. Lạy Đức Mẹ La Vang, dân Việt Nam khắp trên hoàn cầu.
4. Lạy Đức Mẹ La Vang, theo lời kinh chúng con chào Mẹ.

Am Dm C F

1. Lạy Đức Mẹ La Vang, con vui mừng cầu xin Đức Mẹ.
2. Lạy Đức Mẹ La Vang, dâng lên Mẹ lời kinh khấn nguyện.
3. Lạy Đức Mẹ La Vang, dân con Việt đồng thanh bái chào.
4. Lạy Đức Mẹ La Vang, muôn tám lòng hợp dâng kính Mẹ.

Am B♭ Gm F C

1. Mẹ chính niềm cậy trông, niềm hy vọng sự sống chúng con.
2. Con có Mẹ sơ chi, dù con gặp bao nỗi khó nguy.
3. Nơi xứ người tạm dung, nguyện xin Mẹ dùi dắt chúng con.
4. Mẹ áo hồng đẹp xinh, Mẹ bông huệ thơm ngát khiết tinh.

Am B♭ Gm C F

1. Mẹ chính là trạng sư, là Nữ Vương mẫu thân của con.
2. Bên Đức Mẹ từ bi, đời chúng con sống vui ngại chi.
3. Trên bước đường ly hương, đoàn chúng con sống trong tình thương.
4. Mẹ tháp ngà tòa cao, Mẹ ánh trăng sáng hơn ngàn sao.

Dm Am Gm

Thánh Ma-ri-a, Đức Mẹ Chúa Trời.

Thánh Ma-ri-a, Đức Mẹ Chúa

Dm

Thánh Ma-ri-a, Xin thương nhậm lời.
Trời. Thánh Ma-ri-a, xin thương nhậm lời.