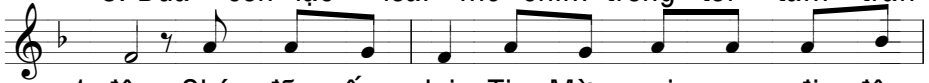


CHÚA ĐÃ SỐNG LẠI (2)



1. Chúa đã sống lại ôi hào quang phá tan màn
 2. Đã bao năm dài ôi trần gian sống trong lầy
 3. Đứa con lạc loài mê chìm trong tối tăm trần



1. đêm. Chúa đã sống lại Tin Mừng vui xưa đi đêm
 2. than. Sống kiếp ngục tù luôn đợi trông tương lai tươi
 3. ai. Sống kiếp hoang đàng xa niềm vui thiên thu dấu



1. tối. Ánh sáng rạng ngời ngàn năm xưa đã đợi
 2. sáng. Thoát kiếp khổ sầu lệ vui đôi mắt rạng
 3. ái. Ánh sáng rạng ngời giờ đây soi lối đường



1. chờ. Khúc hát ngợi mừng nay thắm lên đôi môi nhật mờ.
 2. ngời. Thoát ách tội tình vang hát lên tươi vui cuộc đời.
 3. về. Nền sức ớn thiêng xa bến mê xa con đường lầy.



ĐK. Al - le - lu - ia Al - le Al - le - lu - ia. Miếng đá nhỏ



nhoi nay trở thành phiến đá góc tường. Nào ca vui



lên vui lên hỡi các tầng trời. Cùng với muôn



loài cất cao lời ca khen thắm tươi.

Tôi Đã Thấy Nước



Tôi đã thấy nước từ bên phải đền thờ chảy ra.



Al - le - lu - ia. Và nước ấy chảy đến những ai, thì tất



cả đều được cứu rồi và reo lên. Al - le - lu - ia!



Al - le - lu - ia! Lạy Chúa xin thương xót con



theo lượng từ bi của Chúa. Sáng danh Đức Chúa Cha,



và Đức Chúa Con, và Đức Chúa Thánh Thần, như



đã có trước vô cùng, và bây giờ, và hằng có, và đời



đời chẳng cùng A - Men.

CN PHỤC SINH

ĐÂY LÀ NGÀY

(Tv 117,1-2,16-17,22-23)

Lm. Bùi Ninh



Đây là ngày là ngày Chúa đã làm ra, Chúa đã làm



ra. Nào ta hãy vui mừng hỷ hoan hỷ hoan vui mừng.



Nữ: 1 - Hãy tạ ơn Chúa vì Chúa nhân từ. Muôn muôn ngàn

2 - Hãy ngợi khen Chúa vì Chúa uy quyền. Tay hữu của

3 - Này là viên đá thợ đã chế từ. Nhưng nay đã



đời Chúa vẫn trọn tình thương. **Nam:** Nhà Is - ra - el hãy

Người đã hiển lộ quyền oai. Sự sống nơi tôi Người

thành phiến đá nơi tường góc. Việc đó nay nên nhờ



nói lên rằng: "Muôn muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương".

sẽ ban hoài. Cho tôi loan truyền kỳ công Người làm nên.

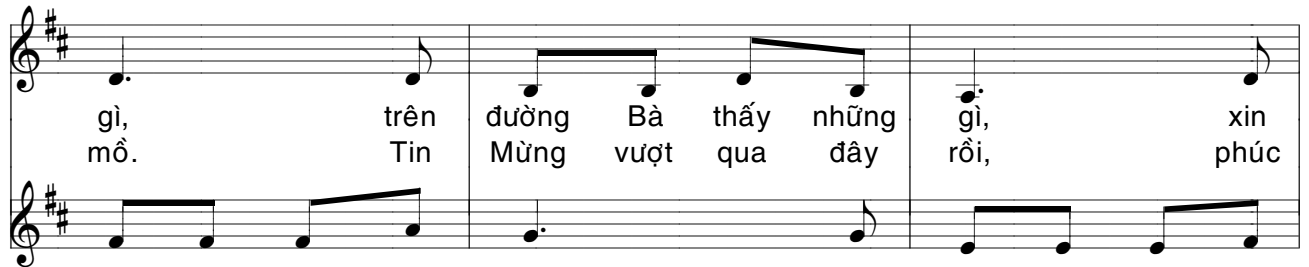
Chúa thi hành. Ôi sao diệu kỳ trước mắt loài phàm nhân!

Hoan Ca Phục Sinh

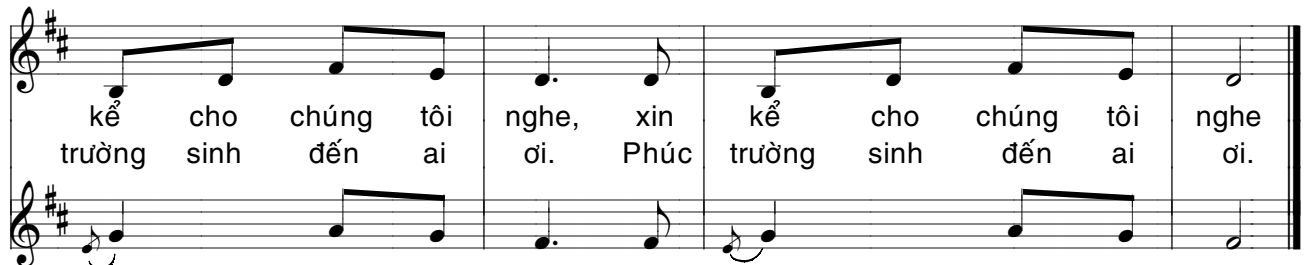
Hùng Lân



Bà Ma - ri - a ơi. trên
Ngợi khen Vua Ki - tô sống



đường Bà gặp những chi. Những gì, những gì xin
lại và rời khỏi mồ, tin mừng về rồi, hạnh



kể chúng tôi nghe, xin kể chúng tôi nghe.
phúc đến ai ơi hạnh phúc đến ai ơi.





2. Tôi là tôi đã thấy Chiên Con cứu chuộc đoàn chiên,
Đức Ki - tô vô tội đã hòa giải tội nhân. Hòa
giải tội nhân với Chúa, với Chúa là Chúa Cha. ĐK 1



3. Tôi là tôi đã thấy sống chết giao tranh cùng nhau, trong
một cuộc đấu diệu kỳ, và tướng lãnh sự sống, đã chết tuy đã chết
đi, nhưng Người đã sống lại, sống lại mà trị vì. ĐK 2



4. Tôi là tôi đã thấy Thiên Thần làm chứng tỏ tường: Khăn
liệm và y phục Người còn nguyên trong mồ đá. Nhưng
Người đã sống lại, và đi trước chư vị, đến
Ga - li - lê - a, đến Ga - li - lê - a. ĐK 2

Alleluia! Hát Lên Người Ơi!

Nhạc: Lm. Thành Tâm

Lời: Lm. Trần Sỹ Tín

The musical score is written for a single melodic line in treble clef with a common time signature (C). The lyrics are written below the notes. The score is divided into four systems, each with four measures. The lyrics are: 'Đk: Chúa yêu trần thế đã chết cho đời và đã sống lại hát lên người ơ!', 'Hát lên người ơ!', 'Sáng tươi huyền diệu', 'là một kiếp người được Chúa thương yêu.' The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. The lyrics are written in Vietnamese.

Đk: Chúa yêu trần thế đã chết cho đời

Al - le Al - le - lu - ia! Al - le Al - le - lu

và đã sống lại hát lên người ơ!

- ia! Al - le Al - le - lu - ia! Al - le - lu -

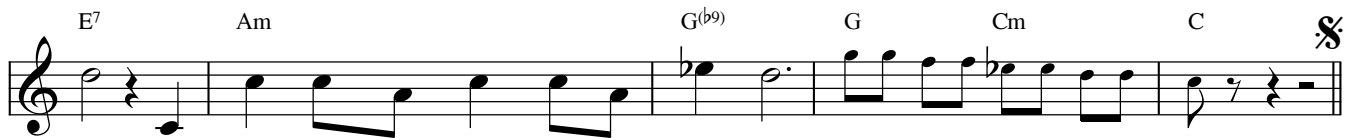
Hát lên người ơ!

Al - le Al - le - lu - ia! Al - le Al - le - lu -

là một kiếp người được Chúa thương yêu.

Al - le Al - le - lu - ia!

1. Mừng hát hỡi những ai xuôi trần thất vọng. Mừng hát hỡi những ai ôm niềm
2. Mừng hát hỡi những ai lê đời khó nghèo. Và ai trơ trụi ngay trên giường
3. Mừng hát hỡi những ai mong cuộc đổi đời. Và ai đang dựng xây cho trần
4. Mừng hát hỡi những ai mơ mùa thái hòa. Và ai đang mạnh tay tắt lửa



đau. Vì có Chúa Tình Yêu đang ở với ta. (*tacet...*)
chết. Vì có Chúa Trời đất đang ở với ta.
giới. Vì có Chúa Tạo Hóa đang ở với ta.
chiến. Vì có Chúa Bình Yên đang ở với ta.

yêu được Chúa thương yêu.

Al - le Al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia!

Lễ Dâng Phục Sinh

Ign. Nguyễn Hùng Lân

1. Hiệp dâng về trên đĩa thánh, bánh thơm ngọt ngào phúc ân. Đây là bao lao
2. Đồi con dù bao gian khó, đớn đau nhọc nhằn nỗi lo. Đường trần gian đau

công tiến dâng trót cả cuộc sống. Cùng dâng này đây chén rượu, xin
thương vẫn không sánh được cùng Chúa. Thì đây hiệp dâng đến Ngài, xin

Cha thương nhận lấy máu chiên thánh trào tuôn để nuôi dưỡng linh hồn.
Cha thương nhận lấy hiến dâng tấm lòng con cùng thân xác linh hồn.

ĐK: Chan hòa niềm vui dâng về Thiên Chúa rạng ngời.

Al - le - lu - ia! Rạng ngời Thiên Chúa phục

Thiên đàng rộng mở Chúa Con hiển vinh vượt qua.
sinh. Al - le - lu - ia! Đã qua khổ đau thập

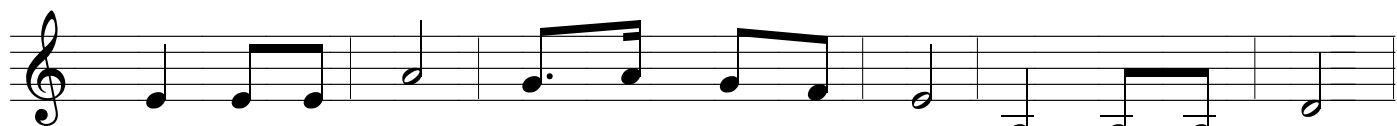
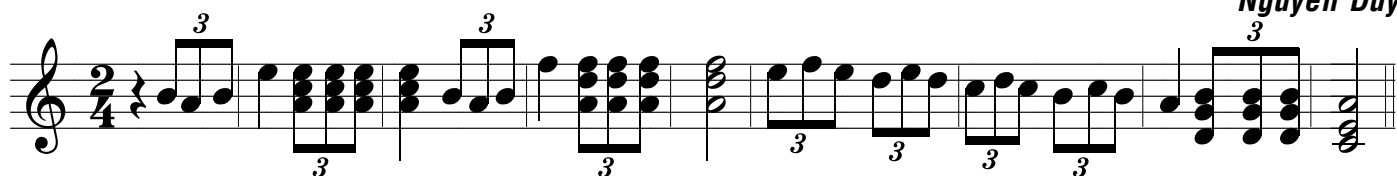
Mừng Giê-su chiến thắng đã thoát khỏi tay tử thần rồi. Vinh phúc xuống cho muôn
giá. Giê-su chiến thắng đã thoát khỏi tay tử thần rồi. Al - le - lu -
Al - le - lu -

người người. Cùng dâng khúc hát Al - le - lu - ia!
ia! Cùng dâng khúc hát. Al - le - lu - ia!
ia! Muôn dân hiệp lòng dâng khúc hát. Al - le - lu - ia!

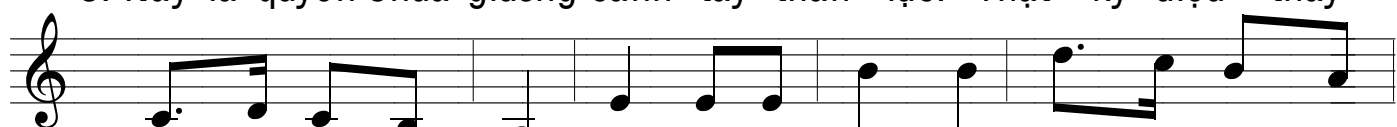
KHẢI HOÀN CA

79

Nguyễn Duy



1. Nào cảm tạ Chúa vì Chúa rất nhân từ. Trọn một tình thương
2. Đây là hòn đá thợ xây đã loại trừ. Giờ lại trở nên
3. Đây là quyền Chúa giương cánh tay thần lực. Thật kỳ diệu thay



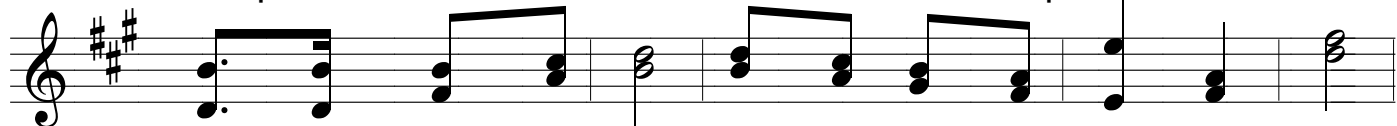
1. Ngài đã ban cho đời. Nhà Is - ra - el ơi tấu lên đi lời
2. viên đá góc tường. Việc này Ngài gây nên chính tay Ngài làm
3. tay hữu uy phong Ngài. Giờ này và mai sau mãi tôi không phải



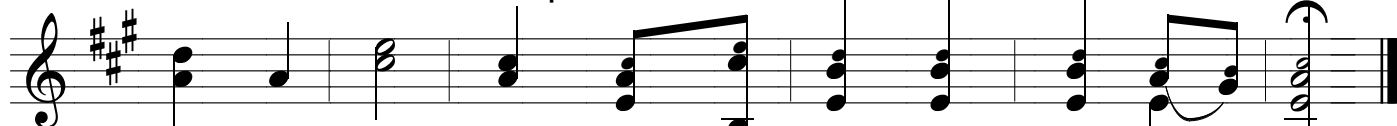
1. ca. Ngàn đời Ngài yêu thương Chúa yêu thương nhân loại.
2. ra. Thật lạ lùng vô biên có ai suy cho cùng.
3. chết. Để ngàn kỳ công Cha sẽ ghi sâu trong đời.



ĐK. VẠN TUẾ CON VUA ĐA - VÍT ĐÃ SỐNG LẠI HIỂN VINH. NGÀI



ĐEM VINH QUANG RỰC RỠ CHIẾU SỎI CHO TRẦN THẾ. MỪNG HÁT



LÊN NGÀY KHẢI HOÀN NGÀY CHÚA ĐÃ CHIẾN THẮNG TỬ THẦN.

CHÚA ĐÃ SỐNG LẠI

Nguyễn Duy

ĐK. Chúa đã sống lại thật rồi Chúa đã sống lại

Chúa đã sống lại thật rồi

Detailed description: This is the first system of a musical score. It consists of two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is written on the top staff, and the bass line on the bottom staff. The lyrics are written below the staves. The first measure has a whole note, the second has a half note, and the third has a whole note. The key signature has one sharp (F#).

thật rồi người ơi vui lên tiếng ca.

Trong hân hoan người ơi nào lên tiếng ca.

Detailed description: This is the second system of the musical score. It continues the melody and bass line from the first system. The lyrics are written below the staves. The first measure has a whole note, the second has a half note, and the third has a whole note. The key signature has one sharp (F#).

Chúa đã sống lại thật rồi Chúa chiến thắng tử

Chúa đã sống lại thật rồi

Detailed description: This is the third system of the musical score. It continues the melody and bass line. The lyrics are written below the staves. The first measure has a whole note, the second has a half note, and the third has a whole note. The key signature has one sharp (F#).

thần rồi. Đem nguồn hạnh phúc khắp nơi.

Chúa chiến thắng. Đem ơn hạnh phúc mọi nơi.

Detailed description: This is the fourth system of the musical score. It continues the melody and bass line. The lyrics are written below the staves. The first measure has a whole note, the second has a half note, and the third has a whole note. The key signature has one sharp (F#).



1. Vì đêm qua đã tàn rồi. Giờ vinh
2. Nguồn ân thiêng Chúa dạt dào. Tình yêu
3. Hẹp nhau đây những đoàn người. Từ muôn
4. Hằng theo chân Chúa mọi ngày. Đường thương



1. quang Chúa rạng ngời. Ngày tươi lên ánh vui.
2. ôi quá nhiệm mầu. Ngài chịu bao đón đau.
3. phương đến mừng Ngài. Mừng chiến con hiển vinh.
4. đau dẫu còn dài. Nguyên thể đâu dám phai.



1. Hồng ân Thiên Chúa tuyệt vời. Ngài ban cho khắp
2. Để cho nhân thế khổ sầu. Hưởng niềm vui sống
3. Lời hoan ca rất đậm tình. Đoàn con dâng tấc
4. Vì hy sinh vắt Thập hình. Để mai sau sống



1. trần đời. Mừng hát đi người ơi.
2. ngọt ngào. Hạnh phúc mãi ngàn sau.
3. lòng thành. Hoà khúc ca trường sinh.
4. trọn tình. Cùng Chúa trong hiển vinh.

Kinh Kính Mừng

Nhạc: Fr. Jean-Bastiste

Em G Em D G

Ngợi mừng Ma-ri, Đức Chúa luôn ở cùng Mẹ. Mẹ được ban đầy dư ngàn ơn phúc không
Mari - a

The first system of the hymn, featuring a treble and bass staff in G major and 12/8 time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Vietnamese. Chords are indicated above the staff: Em, G, Em, D, G.

Ngợi mừng Ma-ri, Đức Chúa luôn ở cùng Mẹ. Mẹ được ban đầy dư ơn phúc không
Mari - a

D Em Bm Em D C Bm Em

một người nữ nào phúc hơn Mẹ Ma - ri - a, và Giê-su Mẹ cứu mang trong lòng.

The second system continues the melody and lyrics. Chords indicated: D, Em, Bm, Em, D, C, Bm, Em.

một người nữ nào phúc hơn Mẹ Ma - ri - a, và Giê-su Mẹ cứu mang trong lòng.

G D Em B

Thánh Ma - ri - a Đức Mẹ Chúa Trời, xin cầu cho con những kẻ có tội.

The third system continues the melody and lyrics. Chords indicated: G, D, Em, B.

Thánh Ma - ri - a Đức Mẹ Chúa Trời, xin cầu cho con những kẻ có tội.

G D Em D C Bsus⁴ Em

Trong giờ hôm nay luôn mãi đến phút cuối đời. A - men, A - men. Al - le - lu - ia!
a - a - a - men (lent)

The fourth system concludes the hymn. Chords indicated: G, D, Em, D, C, Bsus⁴, Em. The tempo marking '(lent)' is present for the final phrase.

Trong giờ hôm nay luôn mãi đến phút cuối đời. A - men, A - men. Al - le - lu - ia!
a - a - a - men (lent)

Lạy Nữ Vương Thiên Đàng

Nhạc: Tiến Dũng

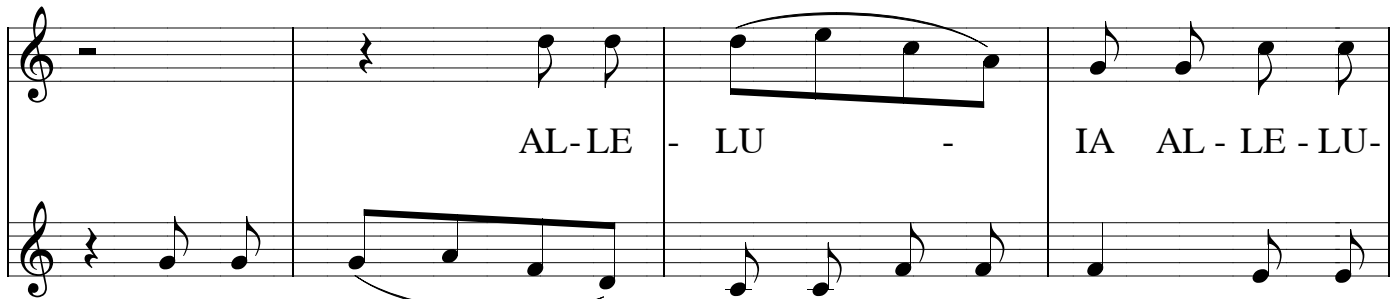
Lời: Thiện Cẩm



1. Lạy Nữ Vương thiên đàng, Mẹ hãy hỉ hoan vui
2. Lạy Nữ Vương thiên đàng, Mẹ hãy hỉ hoan vui
3. Lạy Nữ Vương khoan nhân cầu giúp hết thấy nhân



mừng Vì Chúa Cả thiên đình nay Người thực đã phục sinh.
mừng Vì Chúa Chiên hy sinh nay Người lên chốn hiển vinh.
trần Lạy Nữ Vương dịu dàng, xin Mẹ phù hộ đoàn con.



AL-LE - LU - IA AL - LE - LU -
AL - LE - LU - IA AL - LE - LU - IA AL - LE -



IA AL-LE-LU - IA AL-LE-LU - IA AL-LE-LU - IA.
LU - IA AL-LE-LU - IA AL - LE - LU - IA