

Hai Người Tiên Phong

Hùng Lâm - Hùng Thái Hoan

Trang nghiêm

mf Hai người tiên phong, hai sao sáng đi đôi và hai tướng anh hùng. Xưa đã chối Chúa ba lần trong đêm tối, xưa đem ngựa truy nã Chúa. Nhưng từ ngày Chúa chiếm hai lòng: Hai lòng cùng hối, hai lòng cùng mến, hai lòng cùng nóng. "Ngư phủ" dùng chài bắt muôn linh hồn, "Người xưa" hy sinh cho Chúa nên tông đồ gương. **ĐK:** *f* Bàn thạch PHÊ - RÔ trường tồn thay! *ff* Đồng trụ PHAO - LÔ trường tồn đây! *mf* Đồng đá xây Rô - ma vinh cường, Và đức tin yêu trong tâm hồn. *f* Phù hộ con trên đường đầy gai, Và Việt Nam trên đường ngày mai, Vì Chúa đem lửa yêu cho đời: Nguồn Tin mới cho đời sáng tươi.

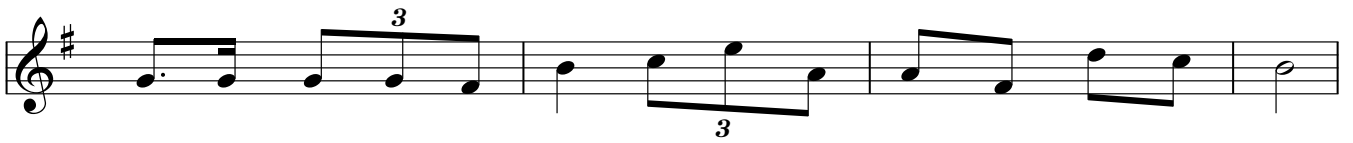
Lễ Thánh Phêrô & Thánh Phaolô

Ngày 29-6. Lễ Chính Ngày. Thánh Vịnh 33

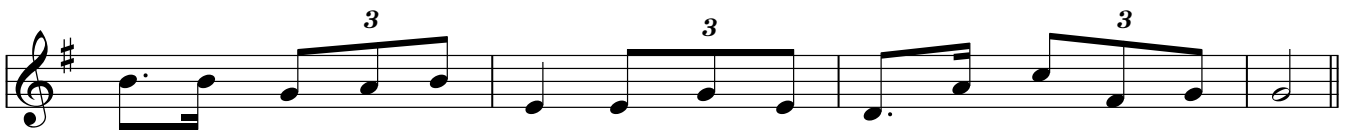
Kim Long



Đáp: Thiên thần của Chúa xây dựng đồn lũy quanh kẻ kính sợ Ngài.



1. Tôi luôn luôn ca tụng Chúa, câu hát mừng Ngài chẳng ngớt trên môi.
2. Xin theo tôi ca ngợi Chúa, ta hãy hiệp lời mừng chúc Uy Danh,
3. Ai hân hoan trông về Chúa, luôn sẽ chẳng còn nhục nhã hổ người.
4. Bao cơ binh xây đồn lũy quanh kẻ cậy Ngài giải thoát cứu nguy.



1. Chúa đã làm tôi hãnh diện, xin các bạn nghèo nghe nói mà vui lên.
2. Chúa đáp lời tôi khẩn cầu, cho thoát mọi điều kinh hãi và lo âu.
3. Tiếng kẻ nghèo đây khẩn nài, Thiên Chúa ưng nhận cho thoát mọi nguy nan.
4. Hãy nếm Ngài bao tốt lành, Nương nấu bên Ngài vinh phúc thực khôn vơi.

Tung hô Tin Mừng



Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia. Con là Phê - rô, nghĩa là



Đá, và trên Đá này Thầy sẽ xây Hội Thánh của Thầy và cửa địa



ngục sẽ không thắng được. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Ha-lê-lui-a. Ha-lê-lui-a.

Anh là Phê-rô, nghĩa là Tảng Đá, trên tảng đá này, Thầy sẽ xây Hội Thánh của Thầy, và quyền lực tử thần sẽ không thắng nổi.

Ha-lê-lui-a. Ha-lê-lui-a.

Xin Dâng

Nhẹ nhàng

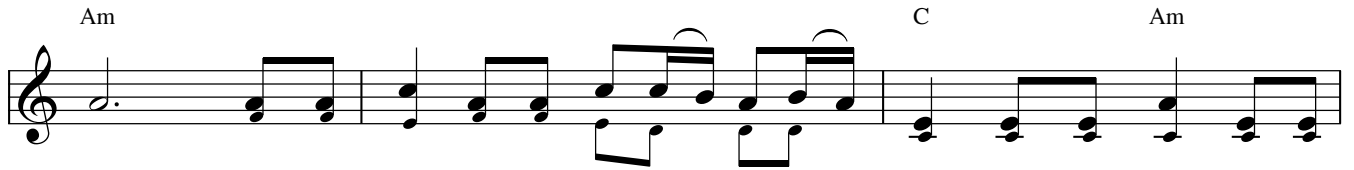
Ngọc Kôn



1. Đời con như của lễ không hề ngừng, như tấm bánh luôn để
2. Ngài chọn con tuy con không có chi là công, con luôn không xứng như Ngài
3. Bằng niềm tin con đi theo Chúa không bận vương, đây con tìm biến nên lễ

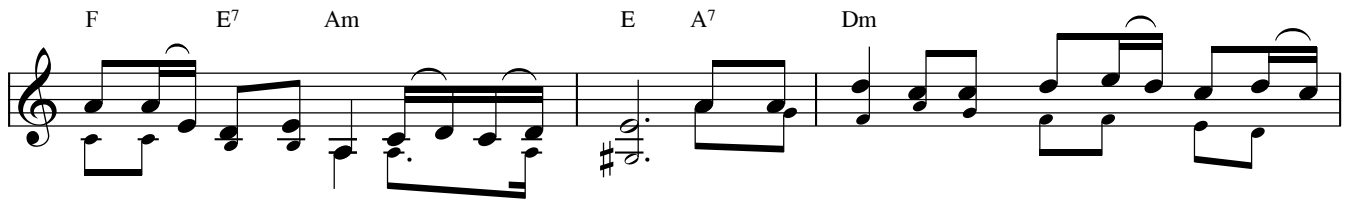


dâng. Tình con như ánh nến luôn bùng cháy trong tình Chúa sáng như hừng
mong. Tình con quá thiếu thốn để đền đáp như giọt nước sánh như biển
dâng. Nguyên tủy xóa những vương mắc của lầm lỡ xin bù đắp những chi còn

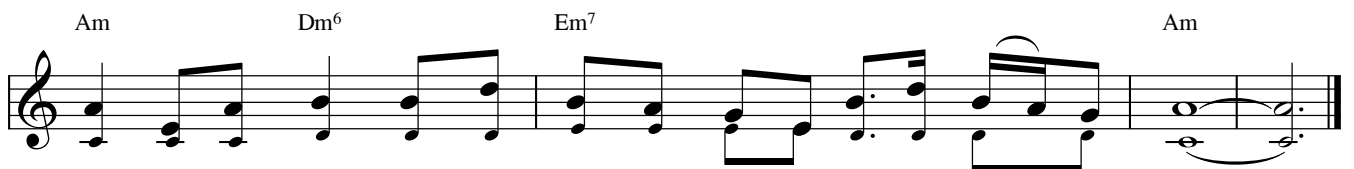


đông.

Đông. ĐK: Xin dâng Chúa trọn đời con như làn gió nhẹ, quện làn hương của tình
nhớ.



Chúa để con chia sẻ cho nhân thế. Trọn đời con là lời mang sứ điệp Tin



Mừng, là dòng sông mang đến cho nhân trần phù sa chứa chan hồng ân.

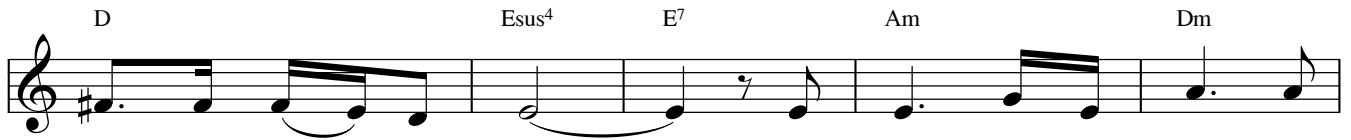
Tình Ca Vô Tận

861

Ngọc Kôn



1. Tình Ngài như mạch sống chan chứa thấm thiết như dòng sông rộng
2. Tình Ngài như mạch đất tươi tốt bát ngát rừng xanh như
3. Tình Ngài như là suối luôn chảy mãi chẳng hề thôi yêu



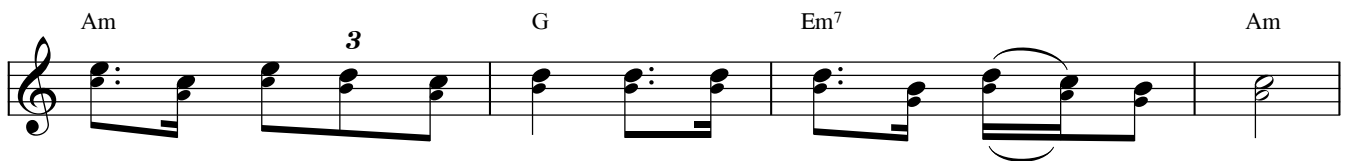
lớn bát ngát biển Đông. Tình Ngài cao thật cao như
gió quuyến hấp trời thanh. Tình Ngài bao bọc con như
mến mãi chẳng hề nguôi. Tình Ngài như là trăng soi



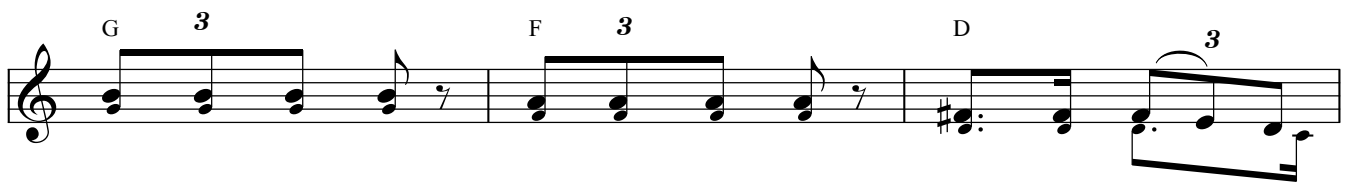
núi chất ngất tầng mây cho con say sưa niềm vui
tiếng hát mẹ ru vòng tay yêu đương Ngài như
bước lữ khách lầm than lê bước trong đêm mù cô



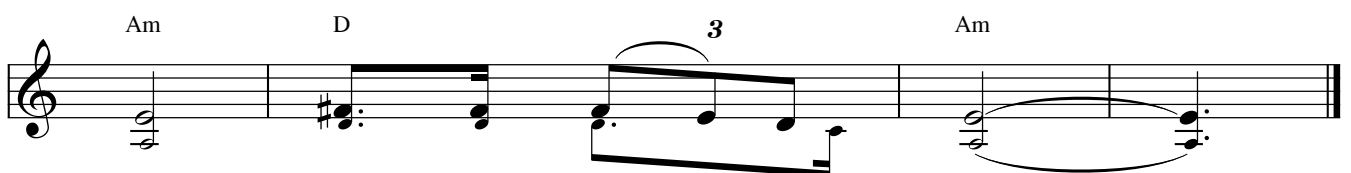
mới trong tay Ngài êm ái luôn bao bọc con mãi.
mơ ôm con lạc bờ vợ môi say niềm nhung nhớ. Đk: Xin cho
đơn đôi tay Ngài sẵn đón theo con từng năm tháng.



con một trái tim nồng say, xin cho con tình mến chẳng phai.



Ngay trong hôm nay hay trong tương lai. Mến Chúa mãi chẳng



phai, mến Chúa chẳng đổi thay.

Kinh Kính Mừng

Nhạc: Fr. Jean-Bastiste

Em G Em D G

Ngợi mừng Ma-ri, Đức Chúa luôn ở cùng Mẹ. Mẹ được ban đầy dư ngàn ơn phúc không
Mari - a

The first system of the hymn, featuring a treble and bass staff in G major and 12/8 time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Vietnamese. Chords are indicated above the staff: Em, G, Em, D, G.

Ngợi mừng Ma-ri, Đức Chúa luôn ở cùng Mẹ. Mẹ được ban đầy dư ơn phúc không
Mari - a

D Em Bm Em D C Bm Em

một người nữ nào phúc hơn Mẹ Ma - ri - a, và Giê-su Mẹ cứu mang trong lòng.

The second system continues the melody and lyrics. Chords indicated: D, Em, Bm, Em, D, C, Bm, Em.

một người nữ nào phúc hơn Mẹ Ma - ri - a, và Giê-su Mẹ cứu mang trong lòng.

G D Em B

Thánh Ma - ri - a Đức Mẹ Chúa Trời, xin cầu cho con những kẻ có tội.

The third system continues the melody and lyrics. Chords indicated: G, D, Em, B.

Thánh Ma - ri - a Đức Mẹ Chúa Trời, xin cầu cho con những kẻ có tội.

G D Em D C Bsus⁴ Em

Trong giờ hôm nay luôn mãi đến phút cuối đời. A - men, A - men. Al - le - lu - ia!
a - a - a - men (lent)

The fourth system concludes the hymn. Chords indicated: G, D, Em, D, C, Bsus⁴, Em. The final phrase 'a - a - a - men' is marked '(lent)'.

Trong giờ hôm nay luôn mãi đến phút cuối đời. A - men, A - men. Al - le - lu - ia!
a - a - a - men (lent)

Tạ Ơn Chúa Với Mẹ

Thy Yên



ĐK: Chúng con xin tạ ơn Chúa uy quyền toàn năng, tình yêu



Chúa nào biết chi báo đền. Chúa muôn đời là Chúa khắp vũ



trụ trời đất, ngàn vinh quang cao chiếu hiển trị đời đời.



1. Vì tình Chúa đã chất chứa trong trái tim Mẹ hiền, luôn trù
2. Vì tình Chúa ôi miên man muôn tháng năm không tàn, dâng triều



1. mến mãi cứu giúp chở che nguyện cầu. Ngàn phúc
2. sóng vỗ lớp lớp biển khơi vang rền. Lòng Chúa



1. ân vẫn nhờ Mẹ, ngàn khổ đau cũng nhờ Mẹ. Nhờ Mẹ
2. thương ôi huyền diệu, quyền Chúa trên muôn thần lực. Nguồn an



1. thương dâng Chúa trót đời tạ ơn.
2. vui chan chứa thánh ân không ngại.