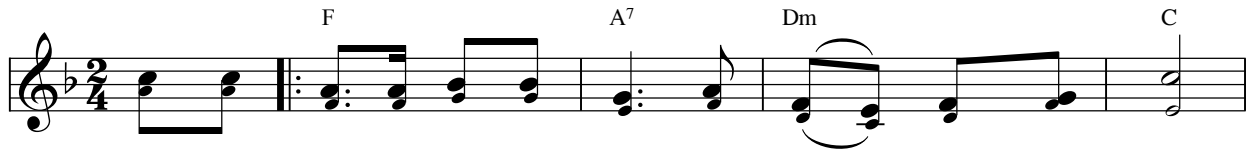
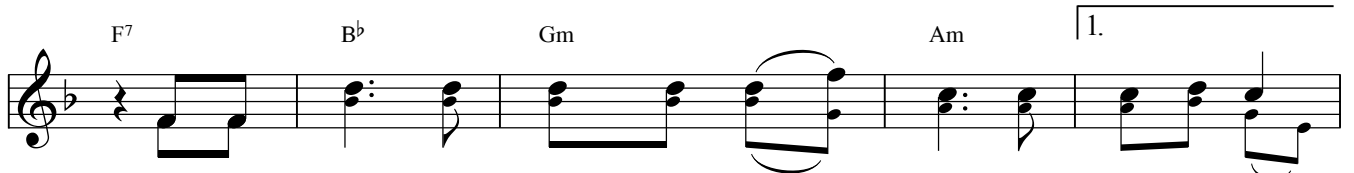


# Đến Với Lòng Thương Xót

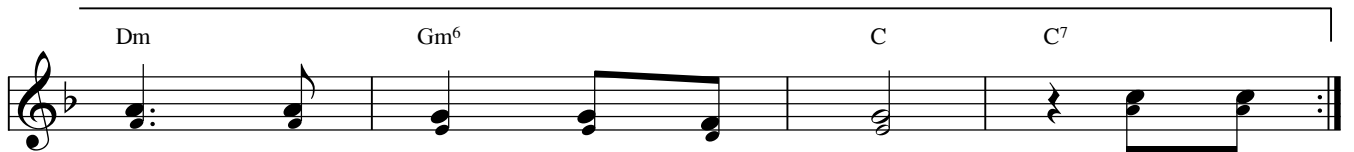
Từ An



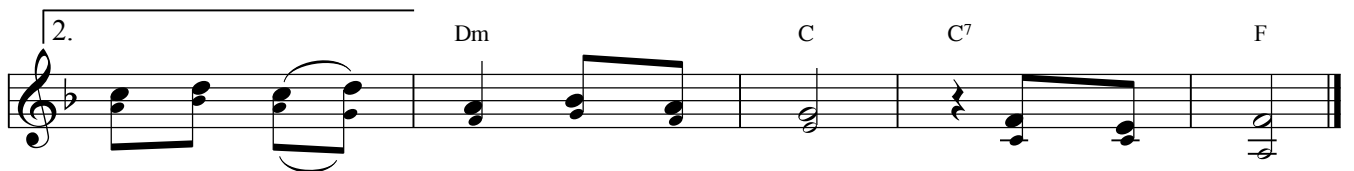
ĐK: Hãy đến đây ta hãy đến đây kính Lòng Thương Xót Chúa.  
đây ta hãy đến đây kính Lòng Thương Xót Chúa.



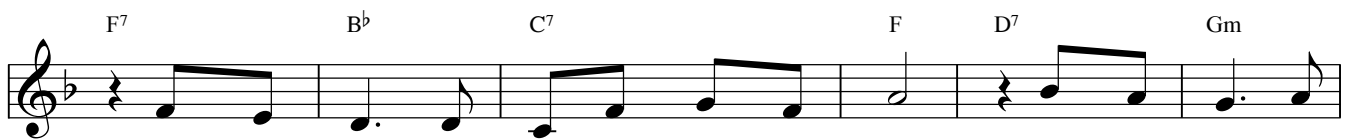
Vì tình Chúa bao la trên chúng ta luôn tha thứ chan  
Vì tình Chúa yêu thương không bến bờ cho ...



hòa đở nâng trên đường xa. Hãy đến ...



ai biết kính thờ biết trông chờ muôn hồng ân.



1. Hỡi những ai tâm hồn lạc trong mù tối. Hỡi những ai khó  
2. Hỡi những ai tâm hồn sâu thương cần cỗi. Hỡi những ai bước



nhọc nặng gánh hai vai. 1-2. Hãy đến đây khẩn nguyện Lòng Thương Xót  
đường còn lắm chông gai.



Chúa. Lạy Chúa Giê - su con tín thác nơi Ngài.

# CHÚA NHẬT II PHỤC SINH

TV 117

*Thái Nguyên*



1. Nhà Is - ra - el, hãy xướng lên: ngàn đời Chúa  
2. Ngài vẫn chở che phù giúp tôi, dù đời giăng  
3. Là đá thợ nề loại bỏ ra, đã trở nên



vẫn trọn tình thương. Nào A - ha - ron, hãy xướng lên:  
mắc dây hiểm nguy. Ngài trở nên Đấng giải thoát tôi,  
đá nền tường xây. Việc do tay Chúa làm lớn lao,



ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương. Người tôn sợ  
vì Ngài là đấng lực đời tôi. Mừng vui chiến  
thật là cao quý kỳ diệu thay! Và đây ngày



Chúa, hãy nói lên: ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương.  
thắng lời hát vang: kia này tay Chúa kỳ diệu thay!  
Chúa đã tác nên, mọi người ca hát và mừng vui.



*ĐK.* Hãy tạ ơn Chúa vì Chúa nhân



tử, ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương.

# Alleluia Phục Sinh

Thiên Lý

Musical notation for the first system, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single staff with lyrics underneath. Chords G, G7, and C are indicated above the staff. The lyrics are: Al - lê Al - lê - lu - ia! Al - lê Al - lê - lu -

Al - lê Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia. Al - lê Al - lê - lu -

Musical notation for the second system, continuing the melody from the first system. Chords Am, D7, and G are indicated above the staff. The lyrics are: ia! Al - lê Al - lê - lu -

ia! Al - lê - lu - ia. Al - lê Al - lê - lu -

Musical notation for the third system, continuing the melody. Chords Em, Am, D7, and G are indicated above the staff. The lyrics are: ia! Al - lê Al - lê - lu - ia!

ia! Al - lê - lu - ia. Al - lê Al - lê - lu - ia!

Musical notation for the fourth system, consisting of a single staff with a melody line. The lyrics are: Lễ vượt qua của chúng ta là Đức Ki - tô đã dâng mình hiến tế.

Lễ vượt qua của chúng ta là Đức Ki - tô đã dâng mình hiến tế.

Musical notation for the fifth system, consisting of a single staff with a melody line. The lyrics are: Nào ta cùng vui lên dâng lời tung hô kính mừng lễ trong Người.

Nào ta cùng vui lên dâng lời tung hô kính mừng lễ trong Người.

# Dâng Lễ Phục Sinh

Nguyễn Chánh

Con xin dâng lên khúc nhạc, mừng nay Chúa đã Phục

Con xin dâng lên khúc nhạc. Mừng  
Sinh. Xin dâng lên câu chúc tụng, ca

hát câu ca ân tình Xin dâng lên câu chúc  
mừng Chúa đã sống lại Dâng hương thơm ngát bay, đây muôn khúc

mừng Chúa đã sống lại. Dâng hương thơm ngát bay, đây muôn khúc  
ca giao hòa nhân thế. Nào cùng dâng muôn muôn ý

ca giao hòa nhân thế. Nào cùng dâng muôn muôn ý  
thờ, tung hô khắp nơi Chúa chúng ta Phục Sinh

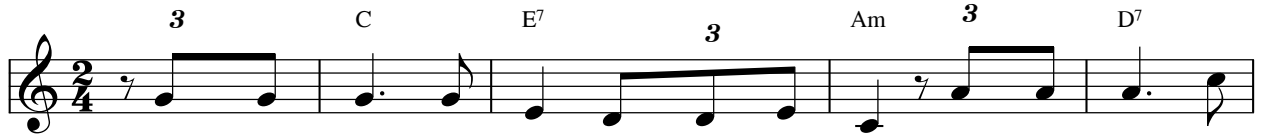
thờ, tung hô khắp nơi Chúa chúng ta Phục Sinh

- 1- Dâng lên muôn hoa, với cung đàn ca. Muôn dân reo vang: Chúa đã sống
- 2- Con xin dâng lên đức tin của con. Luôn luôn trung kiên, mến yêu trông
- 3- Tung hô vinh quang, đất trời hòa vang. Ai le lu ia, Chúa đã sống
- 4- Xin dâng con tim, mến yêu cây trồng. Hôm nay tuyên xưng, đức tin muôn

1 - lại. Người đã tử trong cõi chết, cứu thoát ngàn dân  
2 - cây. Niềm tin Ki Tô chiến thắng, Chúa đã Phục Sinh  
3 - lại. Niềm tin xin dâng lên Cha, Ai le lu ia  
4 - đời. Nguyễn xin cho con được sống Ánh sáng Phục Sinh

# Không Thấy Mà Tin

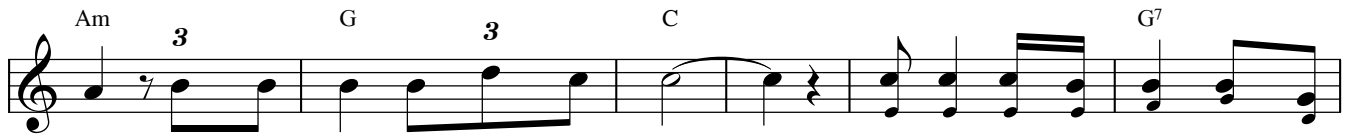
Phạm Đức Huyền  
Vũ Đình Ân



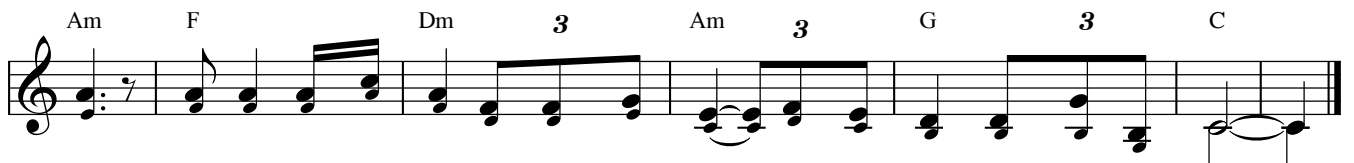
1. Tôi không tin nếu tôi không trông thấy Thầy. Tôi không tin nếu
2. Nhưng hôm nay đức tin tôi luôn vững lòng. Tôi tin yêu Chúa
3. Trên dương gian chúng con đây bao thấp hèn. Ham vui say đắm



tôi không thấy dấu đinh. Tôi không tin nếu tôi không thấy cạnh sườn  
tôi nay đã sống lại. Tôi tin yêu Chúa tôi nay sống lại khi  
khi con yếu đức tin. Nhưng hôm nay chúng con cương quyết cùng một



Người. Tôi không tin tôi vẫn không tin.  
hoàn. Tôi tin yêu tôi đã tin yêu. ĐK: Tô-ma hãy xem đây chính Thầy  
lòng. Tin yêu hơn tin Chúa luôn luôn.



đây. Tô-ma con hãy tin và đừng cứng lòng. Phúc cho ai không thấy mà tin.

# Alleluia! Hát Lên Người Ơi!

Nhạc: Lm. Thành Tâm

Lời: Lm. Trần Sỹ Tín

The musical score is written in C major, 4/4 time. It consists of five systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line with chords. The lyrics are: 'Đk: Chúa yêu trần thế đã chết cho đời và đã sống lại hát lên người ơ! Hát lên người ơ! Sáng tươi huyền diệu là một kiếp người được Chúa thương yêu.' The chords used are C, Am7, F, Dm, G7, and Cm. The score includes a key signature change to one flat (C minor) for the final system.

Đk: Chúa yêu trần thế đã chết cho đời

Al - le Al - le - lu - ia! Al - le Al - le - lu

và đã sống lại hát lên người ơ!

- ia! Al - le Al - le - lu - ia! Al - le - lu -

Hát lên người ơ! Sáng tươi huyền diệu

ia! Al - le Al - le - lu - ia! Al - le Al - le - lu -

là một kiếp người được Chúa thương yêu.

ia! Al - le Al - le - lu - ia!

1. Mừng hát hỡi những ai xuôi triển thất vọng. Mừng hát hỡi những ai ôm niềm
2. Mừng hát hỡi những ai lê đời khó nghèo. Và ai trơ trụi ngay trên giường
3. Mừng hát hỡi những ai mong cuộc đổi đời. Và ai đang dựng xây cho trần
4. Mừng hát hỡi những ai mơ mùa thái hòa. Và ai đang mạnh tay tắt lửa

E<sup>7</sup> Am G<sup>(b9)</sup> G Cm C

đau. Vì có Chúa Tình Yêu đang ở với ta. (*tacet...*)  
 chết. Vì có Chúa Trời đất đang ở với ta.  
 giới. Vì có Chúa Tạo Hóa đang ở với ta.  
 chiến. Vì có Chúa Bình Yên đang ở với ta.

C Am<sup>7</sup> G C C<sup>6</sup>

yêu được Chúa thương yêu.

Al - le Al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia!

# Kinh Kính Mừng

Nhạc: Fr. Jean-Bastiste

Em G Em D G

Ngợi mừng Ma-ri, Đức Chúa luôn ở cùng Mẹ. Mẹ được ban đầy dư ngàn ơn phúc không  
Mari - a

Ngợi mừng Ma-ri, Đức Chúa luôn ở cùng Mẹ. Mẹ được ban đầy dư ơn phúc không  
Mari - a

D Em Bm Em D C Bm Em

một người nữ nào phúc hơn Mẹ Ma - ri - a, và Giê-su Mẹ cứu mang trong lòng.

một người nữ nào phúc hơn Mẹ Ma - ri - a, và Giê-su Mẹ cứu mang trong lòng.

G D Em B

Thánh Ma - ri - a Đức Mẹ Chúa Trời, xin cầu cho con những kẻ có tội.

Thánh Ma - ri - a Đức Mẹ Chúa Trời, xin cầu cho con những kẻ có tội.

G D Em D C Bsus<sup>4</sup> Em

Trong giờ hôm nay luôn mãi đến phút cuối đời. A - men, A - men. Al - le - lu - ia!  
a - a - a - men (lent)

Trong giờ hôm nay luôn mãi đến phút cuối đời. A - men, A - men. Al - le - lu - ia!  
a - a - a - men (lent)

# Lạy Nữ Vương Thiên Đàng

Nhạc: Tiến Dũng

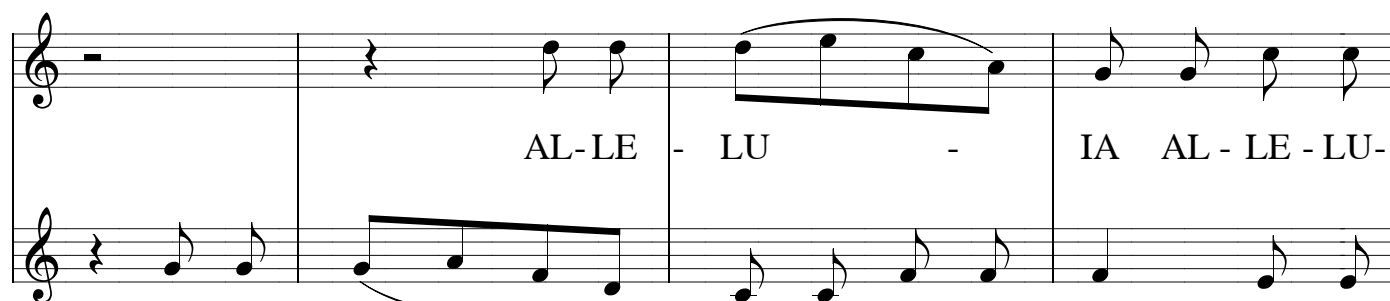
Lời: Thiện Cẩm



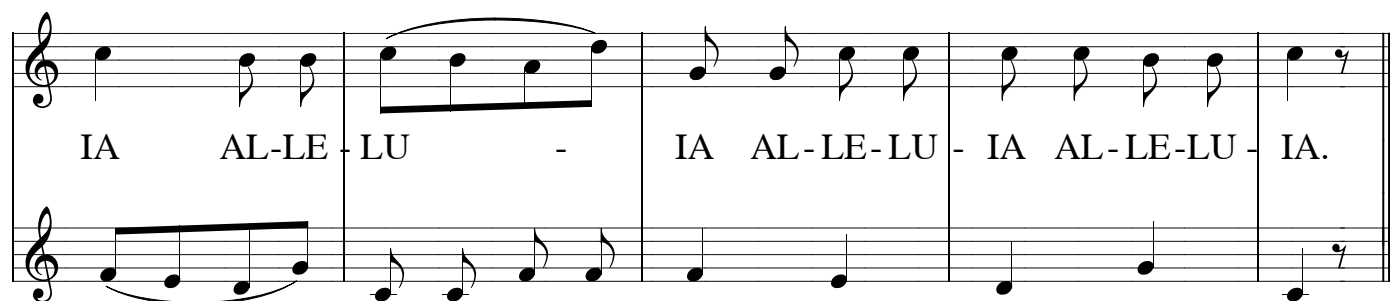
1. Lạy Nữ Vương thiên đàng, Mẹ hãy hỉ hoan vui
2. Lạy Nữ Vương thiên đàng, Mẹ hãy hỉ hoan vui
3. Lạy Nữ Vương khoan nhân cầu giúp hết thảy nhân



mừng Vì Chúa Cả thiên đàng nay Người thực đã phục sinh.  
mừng Vì Chúa Chiên hy sinh nay Người lên chôn hiển vinh.  
trần Lạy Nữ Vương dịu dàng, xin Mẹ phù hộ đoàn con.



AL-LE - LU - IA AL - LE - LU - IA AL - LE -



LU - IA AL-LE-LU - IA AL - LE - LU - IA