

Ngợi Ca

Lm. Nguyễn Duy



ĐK: Từ bình minh con dâng hết tâm tình tụng ca Chúa thiên



đỉnh một bài thơ kính tin. Trọn tình yêu khi đêm về sao



sáng con dâng lời chúc tụng ngợi ca Danh Chúa luôn.

1. Trọn một

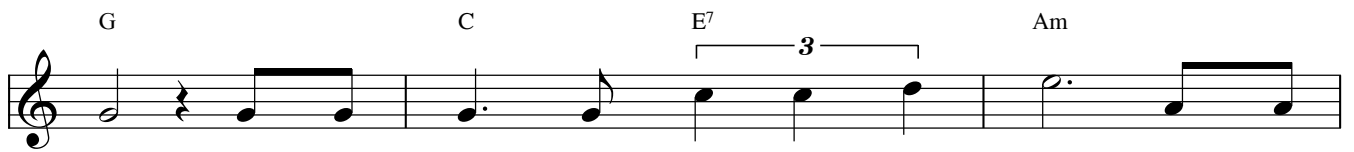
2. Vì tình

3. Gọi ngày

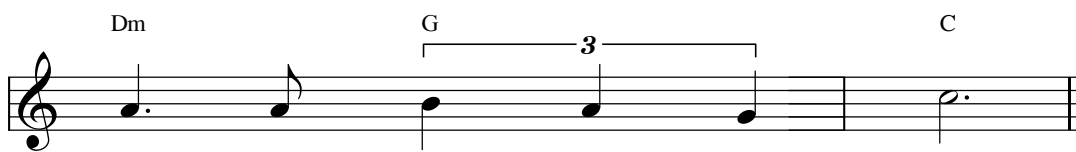
4. Đoàn nhịp



đời là tiếng hát dâng lên, là điệu đàn hòa tấu khúc tri
Ngài tình bát ngát không gian, tình dịu huyền gọi nắng đón mưa
hè và những tiếng mưa rơi, để ngợi mừng tình Chúa mến yêu
nhàng cùng với bước thu sang, và dòng đời trời giá buổi đêm



ân. Vào cuộc trần để ca khen Danh Chúa: Ngày lại
sang. Ngày lại ngày thời gian trôi phiêu lãng, một phận
người. Và gọi mời mùa xuân hoa phơi phơi, cùng hợp
đông. Mùa lại mùa cùng nhau ca khen Chúa, Ngài tạo



ngày Ngài mến thương đời con.
người Ngài đỡ nâng ủi an.
lời lên tiếng ca tụng thoi.
dựng non nước luôn đẹp tươi.

CN 04-PS.C
CN 11-TN.A

TOÀN THỂ ĐỊA CẦU

(Tv 99,2,3,5)

Lm. Bùi Ninh



1- Nào toàn thể địa cầu hãy tung hô mừng Chúa, hãy
2- Nào thành kính tin nhận: Đáng uy linh là Chúa, Đáng
3- Người là Đáng nhân hậu vẫn yêu thương trọn nghĩa, mãi



tung hô mừng Chúa. Hãy tôn thờ Người với niềm vui
công minh là Chúa. Trót thân ta được chính Người tác
muôn năm từ ái. Tới muôn thế hệ vẫn hằng tin



mừng, vào trước thánh nhan trong tiếng hò reo.
thành, là dân Chúa nuôi như dưỡng đoàn chiên.
thành, và luôn trước sau thương xót trọn danh.



ĐK- Ta là dân của Chúa, là đoàn chiên Người dẫn dắt.



Ta là dân của Người, là đoàn chiên Chúa dưỡng nuôi.

Ha-lê-lui-a. Ha-lê-lui-a.

Chúa nói: Triều đại Thiên Chúa đã đến gần.
Anh em hãy sám hối và tin vào Tin Mừng.

Ha-lê-lui-a.

Con Chỉ Là Tạo Vật

Phanricô



1. Lạy Chúa con chỉ là tạo vật Chúa thật í a sang
2. Tình Chúa trao máu hồng tử nạn chưa cạn suốt ơn an
3. Đời sống bao tháng ngày còn lại, e ngại những cơn mưa



giàu. Có gì mà dâng Chúa đâu, có gì mà dâng Chúa
hòa, dẫu mà ngàn năm đã qua, dẫu mà ngàn năm đã
đời, sẽ làm lòng con ứa phai, sẽ làm lòng con ứa



đâu. Vì trước mặt Chúa Thái Sơn cũng mọn hèn, dòng sông
qua. Tình chúa ngồi sáng ví như khung trời đầy, lòng con
phai. Lời Chúa là ánh sáng soi trên đường dài, là gió



cả mấy sâu có là mấy đâu. Giữa đời tay không nhỏ
nhỏ có chi hơn một thoáng mây. Cảm tạ tình thương tuyệt
thối dẫn đưa con thuyền đến nơi. Trót đời con đây nhỏ



bé, biết tìm chi dâng tiến Ngài.
đối, biết tìm chi dâng tiến Ngài.
bé, trót đời xin dâng tiến Ngài.



ĐK. Con xin dâng lên con người nhỏ bé có chi đâu, có chi



đâu. Ôi con người ngàn năm mấy thuở có chi đâu? Con xin dâng



lên chính là Chiên Thiên Chúa gánh tội tình gánh tội tình, tháng



năm máu Người đã đổ làm hy sinh.

Lúa Chín Đầy Đồng

(Mt 9,36-10,8; Lc 10,1-12.17-20; Mc 6,7-13)

CN 11 TNA, CN 15 TN B. CN 14 TNC.

Lễ Thánh Luca (Ngày 18-10)

Bùi Ninh

C G7 C Em Am C F C Dm G G7

ĐK: Lúa chín đầy đồng mà thợ gặt thì lại thiếu. Xin Cha ban nhiều những thợ

C Dm Am E7 Am E Am Dm G7 C G

gặt nhiệt thành tin yêu. Dẫn bước trong đời cho mọi người theo Chúa mời.

D D7 G D7 G G7 C F C

Dám sống như lời Chúa truyền dạy khi được sai đi (chính Chúa đã sai ra đi).



1. "Thầy ban anh em ơn thiêng liêng trên mọi thân dữ. Thầy sai anh em đi tới
2. "Thầy sai anh em như chiên con đi vào bầy sói. Đừng mang theo chi như túi
3. "Bình an anh em trao cho ai ở lại người ấy. Còn ai khinh chê ơn phúc



1. miền chiên lạc của Chúa. Dọc đường loan báo tin vui Nước Trời nay đang gần
2. tiền bao bị giày dép. Đừng chào hỏi ai thêm vương vẩn lòng trên con đường
3. lành quay về anh em. Ở lại nhà đó nên ăn thứ họ mang cho mình



1. rồi. Quyền phép nhận được chữa cho mọi người nở tươi nụ cười.
2. dài. Vào với nhà nào trước tiên hãy chào: "Bình an nhà này".
3. nhờ. Vì những người thợ vốn như đáng được trả công ngày giờ".

Kinh Kính Mừng

Nhạc: Fr. Jean-Bastiste

Em G Em D G

Ngôi mừng Ma-ri, Đức Chúa luôn ở cùng Mẹ. Mẹ được ban đầy dư ngàn ơn phúc không
Mari - a

The first system of the hymn, featuring a treble and bass staff in G major and 12/8 time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Vietnamese. Chords are indicated above the staff: Em, G, Em, D, G.

Ngôi mừng Ma-ri, Đức Chúa luôn ở cùng Mẹ. Mẹ được ban đầy dư ơn phúc không
Mari - a

D Em Bm Em D C Bm Em

một người nữ nào phúc hơn Mẹ Ma - ri - a, và Giê-su Mẹ cứu mang trong lòng.

The second system continues the melody and lyrics. Chords indicated: D, Em, Bm, Em, D, C, Bm, Em.

một người nữ nào phúc hơn Mẹ Ma - ri - a, và Giê-su Mẹ cứu mang trong lòng.

G D Em B

Thánh Ma - ri - a Đức Mẹ Chúa Trời, xin cầu cho con những kẻ có tội.

The third system continues the melody and lyrics. Chords indicated: G, D, Em, B.

Thánh Ma - ri - a Đức Mẹ Chúa Trời, xin cầu cho con những kẻ có tội.

G D Em D C Bsus⁴ Em

Trong giờ hôm nay luôn mãi đến phút cuối đời. A - men, A - men. Al - le - lu - ia!
a - a - a - men (lent)

The fourth system concludes the hymn. Chords indicated: G, D, Em, D, C, Bsus⁴, Em. The tempo marking '(lent)' is present for the final phrase.

Trong giờ hôm nay luôn mãi đến phút cuối đời. A - men, A - men. Al - le - lu - ia!
a - a - a - men (lent)

Lời nguyện truyền giáo

Hoài Chiên



Lạy Chúa xưa Chúa đã phán : "Lúa



chín đầy đồng mà thiếu thợ gặt " Chúa hãy ban



nhiều thợ biết nhiệt thành Để nước Chúa rộng



lan khắp nơi. Xin Chúa ban cho đoàn chúng con



nên Tông đồ thiện toàn mở nước Chúa Trời.